



Portico destinato a soggiorno estivo, con salotto e zona pranzo.

Affacciata sulla piscina

UNA VILLA A DOPPIA ALTEZZA, DA VIVERE ANCHE IN ESTERNI

Progettista: Architetto Mario Toselli, Manerba del Garda (Bs), info@toselliarchitetti.it, www.toselliarchitetti.it

Servizio a cura di Architetto Stefano Grappi, Campogalliano (Mo), tel. 059/526469, arch.grappi@alice.it, www.architetto-grappi-stefano.it

Riprendendo i caratteri comuni della provincia bresciana il progettista ha ideato un elegante villa incentrata sulla suggestiva vista della piscina interna.

I rivestimenti di facciata alternano zone intonacate a corpi murari in pietra, elemento tradizionale del luogo.

Il portico trait-d'union

Il portico a doppia altezza diventa l'ambiente di collegamento tra l'abitazione e l'area piscina, trasformandosi in un candido soggiorno estivo: la zona pranzo è arredata da tavolo e sedie in ferro battuto, mentre la zona

salotto è caratterizzata da divani e poltrone in vimini con bianchi tessuti. La grande vetrata, con porte scorrevoli, permette di generare una particolare continuità con il soggiorno interno, quasi a creare un unico ambiente nei momenti di totale apertura. Anche questo spazio è stato lasciato a doppia altezza, con un soppalco a parapetto vetrato destinato a salotto.

Soggiorno da vivere

Nel soggiorno è presente la zona pranzo, con tavolo in vetro e sedie in pelle, arricchita da preziose credenze in legno fine Ottocento, dislocato

nell'ambiente a doppia altezza, dove è possibile osservare l'orditura lignea della copertura lasciata a vista.

La zona salotto, incentrata sul caminetto del corpo centrale, è stata invece posizionata nella parte più bassa, arredata con divani in cotone nero e poltrona in pelle. Da questo locale si accede alla scala di collegamento del piano superiore, lasciata direttamente a vista sui locali.

Da un'originale porta scorrevole a reticolo quadrato in legno bianco, si accede invece alla cucina, contraddistinta da mobili in legno a tonalità verde scuro.



Esterno della villa con la suggestiva vista sulla piscina interna.

Da notare il portico a doppia altezza che collega l'abitazione con l'area piscina, trasformandosi in una fresca e luminosa zona di soggiorno estivo.

Lassù sul soppalco

Al piano superiore, invece, il soppalco adibito a salotto, si apre sull'ambiente soggiorno a doppia altezza, e lascia intravedere la visuale del parco, grazie al parapetto in vetro. Candidi divani in cotone bianco arredano il locale e una voluminosa collezione di libri arricchisce la libreria, ricavata all'interno del corpo murario in pietra. Dal soppalco si accede alla camera matrimoniale, anch'essa affacciata sul soggiorno centrale grazie alla presenza di una lunga finestra, che ripercorre l'intera trave di colmo. La parete di sfondo in tonalità rosso acceso mette in risalto il niveo letto in tinta bianca, appoggiato su un prezioso parquet in legno di rovere.



Soggiorno a doppia altezza, con soppalco destinato a salotto. Nel soggiorno è presente la zona pranzo, con tavolo in vetro e sedie in pelle, arricchita da preziose credenze in legno fine ottocento, dislocato nell'ambiente a doppia altezza, dove è possibile osservare l'orditura lignea della copertura lasciata a vista.

Piano terra



Primo piano



Legenda

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1. Salotto estivo | 7. Camera matrimoniale |
| 2. Soggiorno | 8. Bagno |
| 3. Cucina | 9. Cabina armadio |
| 4. Bagno | 10. Camera singola |
| 5. Studio | 11. Bagno |
| 6. Salotto | 12. Camera singola |

Salotto aperto sull'ambiente soggiorno a doppia altezza, con panoramica visuale sul parco.



Dalla porta scorrevole a reticolo quadrato in legno bianco, si accede alla **cucina**, contraddistinta da mobili in legno a tonalità verde scuro.





La **camera matrimoniale**, con parete di sfondo in tonalità rosso acceso, che mette in risalto il candido letto.

A destra, il **bagno** rivestito in marmo rosa di Verona e arredato con doppio lavabo incassato nel piano di pietra.



All'interno del locale sono presenti anche la camera-armadio e il bagno, rivestito in marmo rosa di Verona, arredato con doppio lavabo incassato nel piano di pietra.

Una lunga specchiera a parete raddoppia poi la prospettiva del locale, mentre una rilassante vasca idromassaggio ospita i momenti di relax.

Dal corridoio si accede alle rispettive camere delle due figlie, pavimentate con il parquet e contraddistinte da tonalità rosate, attraverso una carta da parati a strisce bianche e rosa, e adornate con originali riproduzioni serigrafiche "pop art" di Marilyn Monroe, ideazione dell'artista Andy Warhol.



Le **camere delle figlie**, caratterizzate da carta da parati a strisce e originali riproduzioni serigrafiche "pop art".

